

Les petits ateliers

← frac
île-de-france
↙ ↘

dé-confinés

#30

Laurent Le Deunff
« Tyrannosaurus Rex »

#FRACàDOM
#LesPetitsAteliersDéconfinés

Durée : 50 min

Étapes :



Modèle ton argile pour créer une ou plusieurs petites tablettes.



Cherche des hiéroglyphes et recopie-les. En même temps, cherche des symboles d'objets contemporains à ajouter à ta liste de symboles (objet, véhicules etc.).



Reproduis tes hiéroglyphes et tes symboles contemporains pour créer ta propre fausse tablette antique. Attention, n'oublie pas de la laisser sécher avant de la déplacer !

1

2

3



Laurent Le Deunff, *Tyrannosaurus Rex*, 2015.
Taille directe sur grès rose, dimensions : 4,8 x 4,8 x 3,8 cm
Collection Frac Île-de-France

Laurent Le Deunff est passionné par la science et les arts traditionnels qu'il n'hésite pas à mêler dans des œuvres mystérieuses qui apparaissent comme des pièces d'archéologie contemporaine. Il représente des animaux disparus ou imaginaires via des matériaux qui incarnent notre société, mélangeant ainsi le XX^e siècle à la préhistoire. *Tyrannosaurus Rex* (2015) se présente sous la forme d'un objet fragmentaire de paléontologie sur lequel est gravé le dessin d'un dinosaure. L'artiste s'invente archéologue et détourne une étude scientifique à travers un faux fossile qui emmène le spectateur vers une époque imaginaire et fantasmée.



Partage avec nous ton résultat en le prenant en photo !